

ECOCIDIO

Ascesa e caduta della cultura della carne

Lettura scenica del libro di Jeremy Rifkin

Con Nora Picetti

Audio e luci Roberto Bovati

Attualmente il nostro pianeta è popolato da oltre un miliardo di bovini.

Questa immensa mandria occupa, direttamente o indirettamente, il 24% della superficie terrestre e consuma una quantità di cereali sufficiente a sfamare centinaia di milioni di persone.

Presentando dati sconcertanti,

Rifkin formula il suo atto d'accusa contro la "cultura della bistecca".

Ecocidio è un esame impietoso e documentato dei costi di tutto questo: gli abitanti dei paesi poveri muoiono di fame perché una parte considerevole di cereali viene utilizzata come mangime per rendere la carne bovina più grassa e più gradita ai cittadini dei Paesi ricchi, i quali anche a causa di questo tipo di alimentazione muoiono a milioni di infarto, tumore e diabete.

Inoltre affronta il problema dell'impatto ambientale della carne: foreste abbattute, terre fertili desertificate e cambiamenti climatici. Questo libro è un invito a cambiare rotta prima che sia troppo tardi per chiunque abbia a cuore la propria salute e il destino del pianeta.

"Pensiero vivace e opinioni convincenti. Combinando ricerche attendibili e conclusioni logiche Rifkin offre argomenti economici, medici, ecologici ed etici tali da persuadere ogni persona di mentalità aperta a schierarsi contro la carne". (Washington Post)

Jeremy Rifkin: (Denver 1943), economista, sociologo, saggista e attivista del movimento pacifista e ambientalista. Sostenitore dell'adozione di politiche governative "responsabili" negli Stati Uniti e in Europa, dove ha lavorato come consulente per diversi politici e collaborato come opinionista con The Guardian, El Pais e L'Espresso.

Insegna alla Wharton School of Finance and Commerce, dove tiene corsi sul rapporto tra l'evoluzione della scienza e della tecnologia e l' sviluppo economico, l'ambiente e la cultura. Ha pubblicato libri di grande successo in tutto il mondo, tra cui "Economia all'idrogeno", "La civiltà dell'empatia", "Il sogno europeo", "Un green new deal globale".

Nora Picetti: autrice e attrice di teatro civile, ecologico, sociale, è stata docente e coordinatrice dei corsi di Lettura a Voce Alta presso le biblioteche milanesi, nell'ambito del progetto LeggiAmo Insieme del Comune di Milano. (www.norapicetti.it)

Roberto Bovati: ambientalista, autore, ha curato per anni le attività di educazione ambientale del Oasi WWF di Vanzago (MI). Attualmente è presidente dell'Associazione di promozione sociale Clorofilla (www.clorofillaets.org)

Durata. 70'

Durata: 1 ora (montaggio 2 ore – smontaggio 1 ora)

Pubblico: adulti e ragazzi dagli 11 anni, scuole secondarie di I e II grado

Impianto audio e luci: a carico della compagnia, a led, a basso consumo.

Si richiede solo una normale presa elettrica e uno spazio acusticamente protetto.

È possibile organizzare la lettura scenica anche all'aperto, in boschi, parchi, giardini.

Contatti: www.clorofillaets.org

Nora Picetti 3311107660 nora.picetti@gmail.com

Roberto Bovati 3480369453 robertobovati@gmail.com